

**Rigó Béla: Születésnapomra II.**  
(József Attila öregkori verseiből)

Immár száz éves lettem én.  
üzenet ez a költemény  
esem-  
esen.

Hálóként rángó idegen  
át szellemem egy idegen  
kezet  
vezet.

Száz évem szépen elszelelt.  
A kor keresztre felszegelt,  
ezért  
vezért

csinált belőlem posztumusz.  
Van már négy sírom. Sok humusz  
s babér  
a bér.

Megértem azt is: Szegeden  
tőlem kapott az egyetem  
levett  
nevet.

Túlnőttem minden mesterem,  
annyira, hogy már resteltem.  
(Be szép  
beszéd!)

Bár hivatásos híveket  
néhány kikoplalt rím etet,  
kudarc  
e harc:

ma sem tanul a nép, s az a  
falon-penészfolt szép haza  
megint  
megint.

Ez a mennyből jött vers hanyag.  
Még nem törvény, de nyersanyag:  
tüzem  
üzen

belőle, bokrom egyre ég...  
Ki jönne fel a hegyre még?  
Felem-  
elem.

**Varró Dániel: A Bús, Piros Vödör dala**

Vagyok a vödör – szállj, dalom! –  
ki szomjúság és fájdalom  
alól  
dalol.

Üres vagyok és hontalan,  
szívembe únos-untalan  
bebú  
a bú.

Ó, ért öröm, nem is kevés,  
ivott belőlem fecske, és  
füle-  
müle.

A Kék Lapát! A Zöld Lavór!  
Volt életemben pár lamúr –  
zománc-  
románc.

Oly ifju voltam és szeles,  
úsztam a lét mosószeres  
vizén...  
Biz' én

pucoltam pacát, foltot is  
lehettem volna boldog is  
simán...  
S ti mán

el is feledtetek, nosza.  
Rám ült az elmúlás kosza.  
Mocsok  
tocsog

körül, bármerre nézek én,  
piszok került elém, belém,  
alám.  
Na, lám.

Hisz szép vagyok még és deli,  
hát mért nem töltötök teli?  
Az ok,  
gazok,

mi, hogy beposhadt vénkorom?  
Kit ellepett a szén, korom,  
s feled-  
ve lett,

kit benőtt fű és moha már,  
nem lehet abból soha már  
vidor  
vödör?

**Varró Dániel: *Harminckét éves múltam*  
- önfelköszöntő költemény –**

Harminckét éves múltam el,  
csatában mégsem hulltam el,  
    sinen  
    se nem.

Csak ámulok, hogy jó, nekem  
félíg lefolyt az életem  
    gügye  
    ügye.

A volna lettbe billen épp,  
létösszegeznem illenék  
    emitt.  
    De mit?

Harminckét év elslattyogott,  
nem történt semmi nagy dolog,  
    kis ez,  
    kis az.

Van már nejem, van kisfiam,  
s jut asztalomra kifli, jam,  
    diós  
    briós.

De elcsigáz a teperés,  
az út, mely csupa hepe, és  
    csupa  
    hupa,

s ki lát, azt mondja: "Haj, Dani,  
nem vagy te már a hajdani!"  
    Ez, öcs,  
    a göcs!

Hogy újra már nem kezdhetem,  
sehogy se rendelkezhetem  
    e lett  
    felett.

Hogy jaj, a múlt pár passzusát  
nem költhetem már basszus át,  
    alap  
    a lap,

s a jövő sincsen nyitva már,  
hogy őszbe fordul itt a nyár.  
    Szar ügy,  
    farügy!

Mi nem lettem, már nem leszek,  
tűzoltó, juhász, pl. ezek,  
    sem ács,  
    se más.

Nem végzek munkát, kétkezit,  
költő vagyok, ha kérdezik:  
    badar  
    madár.

S habár szemöldököm közét  
redőzi az alig közép-  
    korú  
    ború,

bár gyűl a szürke szerteszt,  
fejem fölött a kerge-szép  
    azúr  
    az úr.

**Rékasy Ildikó: Szülinapi biztató**  
*Ifjabb barátnőimnek, barátaimnak*

Hatvan (s pár) éves lettem én,  
túl annyi nyáron, oly temén-  
telen  
telen!

S hogy e sok évszak elhagyott,  
tán érettebb, bölcsebb vagyok  
ma már.  
Habár...

A kedvem néha szertelen,  
s ha szeleburdi szellemem  
kerül  
felül,

mint egy farsangi maskarát,  
úgy ölti fel kamaszkorát:  
kedélyt  
s szeszélyt.

Én is lehetnék (Isten ments!)  
respektált, tisztos hölgy, decens,  
elő-  
kelő.

Ám, ha olykor hiányzik is:  
ez a tekintély túl cikis -  
s be sem  
veszem.

Jobban esik a hetyke szó,  
csipkedjetelek, kis beste szű-  
nyogok!  
Nyögök,

de pár évig (amíg merem)  
hordom a kedvenc farmerem.  
Ki él,  
remél.

## Fecske Csaba: *Epilógus*

ötvenkét éves lettem én  
epilógus e költemény  
sírós  
írás

ennyi idő hogy telhetett  
hová lettek napok hetek  
látom  
létem

s az idő eltelik velem  
főm zavart sajdul alfelem  
a múlt  
kimúlt

helyette itt van a jelen  
hiába rovom rá jelem  
nem é-  
nemé

megúsztam volna szárazon  
ha nem szülsz meg s nem származom  
az ám  
anyám

lehettem volna műsoron  
de nem volt hozzá hű sorom  
vak ok  
vagyok

csúnya nő kancsalít jövőm  
magáévá tesz majd ha jön  
csekély  
e kéj

megmondhatom már előre  
csak marék por lesz belőle  
m is az  
igaz

táncra perdülni nincs okom  
hogy hazám talaját fogom  
javí-  
tani

## Mogyorósi László: Születésnapomra

Épp harminc éves lettem én,  
nem ámulok már verszenén,  
ahogy  
ragyog.

Időmértékben több a kín,  
mint elviselni bírna rím,  
Lilla-  
trilla.

Örökifjú a monoton  
jambus, mint tenger, konokon  
partot  
csapkod.

A rím egy ráncos csecsemő,  
koravén, épp hogy belenő,  
s hant a  
lantja.

Rímmel ékíték disztichont,  
próbálom ezt a kicsi hont  
lakni.  
Hakni

hoz néha kétes üzletet,  
csak tapsot, nem pénzt, szűzeket,  
dívát  
kivált.

Nem kérdem, vajon praktikus  
vagy cifra lom a daktilus  
versbe  
szedve.

Méltósággal lép vagy tipeg,  
a verslábra a kor siket,  
pedig  
segít

a WTO Olümposzán  
meglátni, milyen mostohán  
elő-  
kelő,

mohó, pedig már jóllakott  
bürokrata szab holnapot,  
s hogy cseng  
a cent.

(Hangom most kicsit váteszi,  
ezer év vámját ráteszi  
líra-  
éra.)

S hogy mi lesz, tudom, mint a jós,  
mert látom, hány protekciós  
szürke  
ürge

- s mind középiskolás fokon -  
tanít egy népet, sok rokon,  
s mennyit  
konyít

a föld metrumához, amely  
számára csak turistahely,  
tengert  
renget.

Homokbuckák hullámain  
kéri csak számon álmaim  
halom  
dalom.

**Tóth Krisztina: Futrinka utca**

Harmincnyolc év, futó fonál.  
Az ember rojtokat talál  
- hanyag  
anyag -

e földi, pöttyös kis ruhán  
mit hord és igazgat sután,  
kinek,  
minek,

ha egyszer úgyis visszabont,  
feslik simából fordított,  
a Kéz,  
ha kész

már érzi, úgyse lesz soha  
ha nem lesz léte otthona,  
akar,  
akár

a színpadon a kesztyűbáb  
játszani valami saját  
mesét,  
mi mást,

füstölgő kéményt, házikót,  
Futrinka utcát, bármi volt,  
örök  
körök

után is fölvesz kis kötényt,  
hisz telefonált az imént  
Cica-  
mica,

hogyan Tádé meghűlt és beteg,  
úgyhogy van dolga rengeteg,  
legyen  
egyen-

letesen befűtve a tökház,  
vigyázz, Mazsola, nehogy megfázz,  
halál  
ha lel

utat is hozzánk, nem vagyunk  
futó fonál, csak filc, magunk  
helyett.  
Helyet

foglal középen, integet  
és onnan csókol Titeket  
Böbe  
baba!

**Orbán János Dénes: Születésnapomra, Házi feladat (vers)**

Harminckét éves lettem én -  
kötelező e költemény,  
s bravúr  
az úr.

Poétánk többé nem kadét,  
de tudja meg ismét a nép:  
örök  
kölök.

Tíz éve a szabados füstöt  
látván kiátkozott a püspök,  
a vád:  
„Galád

versedben csupa bűn terem:  
szabadság, szépség, szerelem,  
lator  
a toll."

Voltam „posztfreudi szexmajom"  
a kritikusi tollakon;  
halom  
barom

nem látta a fasztól az erdőt,  
mordályt emelt, s úgy hitte: meglőtt,  
holott  
szopott.

Harminckét évem elhagyott,  
ámde panaszra nincs nagy ok,  
a vad  
szabad,

a rím minden fűzöt kibont,  
föjlajz a vers, a lány sikong,  
s rohan  
Johann,

s bár sohasem lesz tananyag,  
fonnak néki pad alatt  
azért  
babért.



**Kiss Ottó: Iván öt**

Ma pont öt éves lettem én,  
tortát ehettem, s ettem én,  
finom,  
bírom.

Jövőre meg már hat leszek,  
megint ilyenkor azt eszek,  
kapok  
hatot

gyertyából is, és fújhatok,  
akár a mérges dúvadok,  
a cél:  
a szél.

Egy évre rá meg hét leszek,  
addig tán nem is étkezek:  
kivár  
Iván.

Aztán meg sorban: nyolc, kilenc,  
ha azt megérem, mit fizetsz?  
Csakis  
csokist!

Utána úgyis tíz leszek,  
nem hámozok, nem hímezek:  
az ám  
a szám!

De hát ma még csak öt vagyok,  
felülről néznek - ők nagyok -,  
tekint-  
ve kint.

Ha tízből öt már van nekem,  
hány öt kell még, hogy tíz legyen?  
Arány-  
talány.

**Lackfi János: Születésnapotokra**  
Természetesen a Kaláka együttesnek

Negyven éve a pelikán  
mindig új lemezt tojik ám,  
bolond  
korong!

Jaj, hány éve, hogy Anna Lee  
angyali képe fancsali,  
halott,  
holott

Negyven éve alszik vakon  
pókháló mellett a falon  
a légy,  
s a négy

e számos éve kis Kató  
oly indignálnak mondható,  
ha nyers  
a vers.

fiú derekán pörög a  
tanári kari karika -  
Kalá...  
Kalá...

Hány éve tizenkét fokú  
skálán cincogat az uku-  
lele,  
s vele

Kaláka-lázban ég e táj,  
a "hej, ráérünk!" kóceráj,  
s a tág  
világ.

billeg a bábu-lábú szék,  
egyensúly nincsen semmiképp,  
csak épp  
zenék.

Dajkáltak sok-sok nagymenőt,  
sok játszótársuk nagyra nőtt,  
s ma már -  
szamár!

A nandut oly rég kergetik  
cikkakban, gitárral pedig  
lelő-  
hető.

Ám szerencsére gyermeke  
Kalákát dúdol ernyede-  
tlenül,  
s derül.

De most már versemből elég,  
megbocsássák nekem, ha lég-  
nemű  
e mű!

Hány éve már, hogy a ladik-  
ról csimpolyaszó hallatik,  
heje-  
huja,

Ne légyen senki sem süket,  
fogják ők egész népüket  
Dani,  
Vili,  
Bali,  
Gabi!

együtt ropja, bős port kavar  
e zenékre tót, rác, magyar  
s mulatt:  
s mulat.

**Kovács András Ferenc: *Bírálóimhoz.*  
*Születésnapomra. Plágium!***

*Harmincnégy éves lettem én:  
nem bódít versen vett remény,  
se bű,  
se báj.*

*A mennybolt menten rámborul:  
nem éltem jól, sem jámborul  
csupán  
bután.*

*Mint kínon égő ékezet,  
lobog világom: létezek!  
Enyém  
e fény!*

*Hallom: vagyok, mert nem vagyok,  
hisz bennem nem rág, nem ragyog  
serény  
erény...*

*Azt mondják, arcom régi maszk:  
miért is vágok én grimaszt,  
ha kell,  
ha nem?*

*Divatbölc s egy sem érti tán:  
helyettök lettem én vidám  
iszony.  
Bizony.*

*Magamnak túl nehéz terű  
vagyok – nem vált meg vers, se bű,  
se báj.  
Sebaj.*

Tóth Krisztina: *Porhó*

Harminckettő hogy telhetett?  
Hogy múltak el napok, hetek?

Letelt,  
s hitelt

nemigen ad már a jelen.  
Nem voltam benne még jelen,

úgy múlt  
a múlt,

annyi idő, hogy szinte sok.  
De ért már más is, mint e sokk:

hold is,  
nap is

pólyálta hűlő életem,  
s amit nem tettem, terveztem

e lét  
felét

leélve: őrzöm arcomat,  
s eleddig nem zuhant sokat

csecsem  
becse,

sőt, egy bocsom is van  
(de szép!),  
beszélni is kezd majd ez év

telén  
talán,

de hogy mi történt, mire volt jó  
harminckét éven át e porhó,

havam,  
hevem

hová gomolygott nyomtalan,  
és ugyan hol, ha nyoma van,

szivek  
szavak

mélyén mi ülepszik, mi lesz,  
így fog eltelni, élni ez?

Vagy túl  
a túl

bonyolult léten, túl ezen  
egyszercsak majd megérkezem

s ittlétemet  
átlátom ott?!

**Székely Dezső: [Születésnapomra]**  
(J. A. Születésnapomra c. versének ikerdarabja)

*Akárhány éves lettem én,  
nem segített jótétemény.*

*A kéz  
nehéz*

*görcssel írja e vallomást.  
Hazudni a vigasztalást*

*bizony  
iszony.*

*Kátyúba rekedt életem,  
mégsem voltam reménytelen*

*s léha.  
Néha*

*tűzbe mentem Nagyért, Kissért,  
mégis ezek miatt kisért*

*hosszú  
bosszú.*

*Lehettem volna pártizé  
s egy rózsadombi Nárciszé,*

*balos  
dalos,*

*de nem lettem, mert pár dalom  
nekem több, mint a pártvagyon,*

*holott  
halott!*

*Mégis, jó szívvel fogadom:  
használni fog a kobakom*

*kinek-  
kinek...*

*Nem várhatom, hogy versemet  
a költő-cenzor fejtse meg;*

*hiú  
fiú.*

*Szegények, bukott angyalok  
űzött hada követ gyalog*

*s megért.  
Ezért*

*nekik bevallhatom, mi fáj,  
aztán eltűnök Szent Mihály*

*sovány  
lován.*

## József Attila: Születésnapomra

Harminckét éves lettem én -  
meglepetés e költemény

csecse

becse:

ajándék, mellyel meglepem  
e kávéházi szegleten

magam

magam.

Harminckét évem elszelelt  
s még havi kétszáz sose telt.

Az ám,

Hazám!

Lehettem volna oktató,  
nem ily töltőtoll koptató

szegény

legény.

De nem lettem, mert Szegeden  
eltanácsolt az egyetem

fura

ura.

Intelme gyorsan, nyersen ért  
a "Nincsen apám" versemért,

a hont

kivont

szablyával óvta ellenem.

Ideidézi szellemem

hevét

s nevét:

"Ön amíg szóból értek én,  
nem lesz tanár e féltekén" -

gagyog

s ragyog.

Ha örül Horger Antal úr,  
hogy költőnk nem nyelvtant tanul,

sekély

e kék -

Én egész népemet fogom  
nem középiskolás fokon

taní-

tani!

## Orbán Ottó: Születésnapomra

Nem mondom meg, hány éves lettem,  
a tortabevonót is mind megettem:

az ám,  
lazán!

Mégis, ha tán felém jöttök,  
a Platánban lesz friss süttők,  
sonkás-  
tojás,

veder szeder, meg a sok régi éték,  
húzd rá, cigány, ez égi ének,  
kódus  
kórus

az égi karban, de kihagyta ezt Madách,  
elvitte férfikorban asszony, meg a harács,  
adó-  
csaló

sose lett, én is csak épp egy szegletet  
vettem itt, bordélyházit, meglehet:  
fura  
kura-

fi voltam, fektettem mindenféle nőket,  
Ábel meg majdnem engem ölt meg:  
fain  
Kain

voltam, aztán meg Rómában Brutus,  
ugyanott vandál, majd De Sade-kultusz,  
Pius  
priusz,

Borgia, R. Iván, s később úgy alakul,  
hogy Havasalföldön Vlad Drakul  
harap  
halat,

de inkább vadat atlaszi vállamba,  
és ott van egy faszi, mellette áll bamba  
Vazul  
s lazul,

mert neki már oly mindegy, vesztek-e,  
és drukkol nagyon, hogy Wales ebe  
agyon  
marjon,

hogy legyen kuss, elég a szülinapi sirám,  
és valaki vessen véget ennek a zshivány  
ének-  
ének!

**Balla Zsófia: Az élő forma**

Negyvennyolc éves lettem én,  
és meglep, hogy már hölgyemény  
leszek.

Ezek

már nem viccelni-jó idők.  
A telést rosszalljuk mi, nők -  
ha mond-  
hatom

ezt így. A világbánatom  
úgy otthagynám egy vonaton!

Kicsit  
visít

a lélek bennem, hogy mire  
vittem. Mondhatom, semmire.

Egy part  
se tart.

Nem lestem hatalom kegyét.  
Csak az szabad, aki szegény:

nem öl  
meg ól.

Engem már sok halál szeret -  
mégsem fagyott rám hős-szerep,  
vagyis  
hamis.

Azt foldozom, mi hátra van:  
még végül megszokom magam...

S ha néz,  
ki néz,

majd legyen benne irgalom  
versemhez a túloldalon.

Hisz él.  
S ítél.